REAL FILHARMONÍA DE GALICIA CONSORCIO DE SANTIAGO

NOTA DE PRENSA

Santiago de Compostela, 23 de enero de 2023

El inglés Jonathan Cohen se estrena dirigiendo a la Real Filharmonía de Galicia con un programa barroco y clásico

El director inglés dirigirá a la orquesta este jueves en Santiago y el viernes en Vigo en un concierto que lleva por título 'Paisaje barroco'

La Real Filharmonía de Galicia ofrece este jueves, 26 de enero a la 20:30h, en el Auditorio de Galicia de Santiago, y el viernes, 27 de enero a las 20h, en el Teatro Afundación de Vigo, un nuevo concierto de su programa de abono 'Escoitar o Mundo' que lleva por título 'Paisaje barroco'.

En esta ocasión, el programa estará dirigido por el director inglés Jonathan Cohen, quien se estrena con la orquesta gallega. Cohen dirigirá un programa barroco/clásico con obras de Vivaldi, Bach, Händel o Haydn, entre otros.

Concretamente, en el evento se interpretará el *Concierto para cuerdas* en *Sol menor*, *RV*, *156* de Antonio Vivaldi; *El arte de la fuga*, *BWV 1080*: *Contrapunctus I* de Johann Sebastian Bach, de quien posteriormente se interpretará el movimiento *Contrapunctus VII* de la misma obra; también se interpretará el *Concierto grosso en La menor nº4*, op. 6 de Johann Sebastian Bach; el *Concerto grosso en Mi b mayor*, op. 7 nº6 "il Pianto D'Arianna" de Pietro Locatelli; el *Concierto grosso en Re menor*, *H*. 143



NOTA DE PRENSA

"La Folia" de Francesco Geminiani y terminará con la Sinfonía nº6 en Re mayor "Le matin" de Franz Joseph Haydn.

Jonathan Cohen

Con una notable carrera como director de orquesta, violoncellista y teclista, el director inglés Jonathan Cohen tiene una reconocida pasión y compromiso con la música de cámara. Además, apuesta por actividades diversas como la ópera barroca y el repertorio sinfónico clásico.

Es Director Artístico de Arcangelo, Director Musical de Les Violons du Roy, Director Artístico del Festival Tetbury y Socio Artístico de la Orquesta de Cámara Saint Paul. A partir de la temporada 23-24 será también Director Artístico de la Handel and Haydn Society.

Entradas a la venta

Tanto para el concierto en Santiago de Compostela como para el de Vigo, quedan entradas a la venta. Para el del jueves en el Auditorio de Galicia pueden comprarse a través de <u>Compostela Cultura</u> o en los despachos de billetes habituales a un precio de 15€, mientras que para el del viernes en el Teatro Afundación se venden a través de <u>Ataquilla</u> desde 6,30€.